

Marcus Prieser studierte Kirchenmusik, es folgte ein Dirigierstudium mit Konzertexamen. Dabei zählten unter anderem Salvador Mas Conde und Sylvain Cambreling zu seinen Lehrern. Er wurde zu mehreren internationalen Dirigier-Wettbewerben als jeweils einziger deutscher Teilnehmer eingeladen. Marcus Prieser dirigierte mehr als 30 Orchester in Deutschland, Polen, Österreich, Frankreich und Ungarn. Über dreihundert Orchesterwerke und Oratorien aus allen Epochen hat er bereits dirigiert, darunter auch mehrere Uraufführungen. Nebenbei widmet er sich als Herausgeber vernachlässigten oder selten aufgeführten Kompositionen und hat ein Lehrbuch zum Thema Dirigieren veröffentlicht.



Das nächste Konzert findet am **31.08.2024** in Sengwarden und am **01.09.2024** in Westerstede statt.

Das Konzert wird gefördert von:



Konzert

Samstag, 17. Februar 2024, 17.00 Uhr
St. Georgs-Kirche Sengwarden

Sonntag, 18. Februar 2024, 17.00 Uhr
Stadtkirche Jever



Programm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Marsch KV 408/2

Joseph Haydn (1732-1809)

Hornkonzert D-Dur Nr.1 Hob.VIID:3

Allegro

Adagio

Allegro

Pause

Franz Schubert (1797-1828)

Sinfonie Nr.4 c-Moll D 417

Adagio molto – Allegro vivace

Andante

Menuetto: Allegro vivace – Trio

Allegro

Neues Wilhelmshavener Sinfonieorchester

Solist: Joaquim Palet

Dirigent: Marcus Prieser

Joaquim Palet studierte Horn, Instrumentalpädagogik und Naturhorn in Barcelona, München und Leipzig. Verschiedene Preise gewann er mit dem Bläserquintett Lipsia und als Solist am Konservatorium in Barcelona. Stationen seiner Orchesterlaufbahn waren u.a. die Junge Deutsche Philharmonie, das Orchester des Gran Teatre del Liceu de Barcelona und das Philharmonische Orchester Halle. Als Solist trat er unter anderem mit dem WDR Sinfonieorchester und der Staatskapelle Schwerin auf. Zudem ist er Dozent für Horn und Historische Horninstrumente an der Hochschule für Musik Theater und Medien Hannover. Seit 2004 ist Joaquim Palet Solohornist am Oldenburgischen Staatstheater.



Das neue Wilhelmshavener Sinfonieorchester (NWS) wurde 1991 durch die Musikschule gegründet. Es erarbeitet anspruchsvolle Programme und gab bisher Konzerte in Nordwestdeutschland und den Niederlanden. Neben international bekannten Solisten wie Alexander Baillie, Konstantin Pfiz u.a., die teilweise mehrfach mit dem Orchester auftraten, sind auch immer wieder junge Hochschulabsolventen als Solisten gerne gesehen. Seit 2003 leitet Marcus Prieser das Orchester. In seinen Programmen werden immer bekannte mit seltener zu hörenden Werken kombiniert. So spielte das Orchester auch Uraufführungen und deutsche Erstaufführungen.

